

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
ОВЧИННИКОВ СТЕПАН СЕРГЕЕВИЧ

 УТВЕРЖДАЮ
/ С.С. Овчинников
Приказ № 1 от «11» марта 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОСНОВЫ МАНИКЮРА»

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 72 часа

Автор-составитель:
Овчинников Степан Сергеевич

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ.....	3
НОВИЗНА ПРОГРАММЫ.....	3
1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1 Общая характеристика программы.....	3
1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы.....	4
1.3 Цели и задачи дополнительной образовательной программы.....	4
1.4 Ожидаемые результаты и способы определения из результативности	5
1.5 Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся.....	6
1.6 Планируемые результаты изучения программы.....	6
2. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	6
2.1 Учебный план	6
2.2 Календарно-учебный график.....	7
3. СОДЕРЖАНИЕ	8
4. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ.....	10
5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	10
5.1 Методическое обеспечение	10
5.2 Кадровое обеспечение реализации программы.....	11
5.3 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	11
5.5 Учебно-методическое обеспечение	12
5.5 Информационно-методическое обеспечение реализации программы.....	12
5.6 Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по ответам на контрольные вопросы	13
Приложение 1	14
Приложение 2	15
Приложение 3.....	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Женщина во все времена стремилась быть красивой. Понятие «красота» традиционно рассматривается с различных точек зрения. Одна из них – забота о красоте рук, что особенно актуально в любом возрасте. Слово «маникюр» переводится как уход за руками. В современном понимании маникюр – это не только красивые ногти, но и лечебно-восстановительные процедуры, уход за кожей рук. Ухоженные ногти и кожа рук — это кропотливая работа мастера. Однако для начинающего мастера, это тернистый путь, при работе во время которого возникает множество вопросов. Каждый специалист должен знать несколько важных вещей, чтобы обеспечить своим клиентам качественный результат. Для этого разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ИП Овчинников С.С. «Основы маникюра» (далее – Программа), реализация которой способствует освоению профессии мастер маникюра.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Актуальность обучения обусловлена следующими факторами:

- востребованность услуг ногтевого сервиса;
- относительная простота освоения азов профессии;
- возможность карьерного роста;
- постоянное развитие отрасли: новые виды ногтевого дизайна появляются регулярно, а в сфере лечения и обработки ногтей периодически происходят изменения — совершенствуются материалы и технологии;
- в процессе работы с инструментами тренируются пальцы рук, глазомер, формируется усидчивость, культура труда и совершенствуется эстетическое восприятие, формируется понятие о красоте и гигиене в процессе процедуры покрытия ногтей.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

Новизна представленной Программы состоит в том, что под понятием «Основы маникюра» подразумевается не только конкретное направление искусства, но, что более значимо, стиль жизни, кредо личности: «Преображая себя, делаю мир чуть прекрасней». Через направляемую педагогическую деятельность становится реальным развитие креативности личности обучающегося, которая в свою очередь, будет способствовать в дальнейшем его жизненному самоопределению.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Особенностью Программы является индивидуальный подход к каждому учащемуся. Начать обучение можно с нуля, то есть, не имея никаких навыков в этой профессии или повысить свою квалификацию. Не имеет значения начальный уровень подготовки, главное – желание, усидчивость и терпение. Базовые занятия по покрытию ногтей станут отправной точкой и фундаментом для развития и накопления профессионального опыта в этой сфере. Большая часть занятий уделяется практике. Такая организация занятий помогает обучающимся в реальной рабочей обстановке перенимать знания и умения мастера, на собственном опыте узнавать существующие требования современных клиентов.

Оригинальностью Программы является комплексное изучение всех составляющих элементов индустрии ногтевого сервиса с учетом настоящего времени.

Педагогическая целесообразность. Педагогическая целесообразность заключается в дальнейшем использовании полученных знаний в трудовой деятельности в индустрии красоты.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Общая характеристика программы

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Данная программа художественной направленности, образовательная деятельность обучающихся которой направлена на обеспечение духовно-нравственного воспитания; формирование и развитие творческих способностей; удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и на профессиональную ориентацию.

Категория обучающихся: курс рассчитан на взрослых слушателей от 35 лет, желающих ознакомиться с основами маникюра, либо пройти начальную профессиональную переподготовку.

Содержание программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, планируемыми результатами освоения программы, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения программы.

Учебный план содержит перечень тем с указанием времени, отводимого на освоение учебного материала занятий, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Курс рассчитан на 72 часа, в том числе 21 час теоретического обучения, 51 час практического обучения, 1 час на входной и 4 часа на итоговый контроль. Максимальная нагрузка в день 2 часа (СанПиН 2.4.3648-20), академический час 45 минут. Количество часов, отводимое на изучение отдельных тем программы, последовательность их изучения в случае необходимости разрешается изменять при условии, что Программа будет выполнена полностью по содержанию и общему количеству часов.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем и итоговым контролем обучающихся, проводимым в форме экзамена. Экзамен проводится с использованием материалов, разработанных ИП Овчинников С.С.

По результатам итогового контроля выдается сертификат установленного образца об обучении по дополнительной общеобразовательной общеобразовательной программе «Основы маникюра».

Форма обучения – индивидуальная или групповая.

Количество обучающихся в группе – 10 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа.

Продолжительность обучения – 3 месяца.

Режим занятий: занятия проводятся по учебному расписанию.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки программы

Дополнительная общеобразовательная образовательная программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ДОП;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
4. Приказ министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

1.3. Цели и задачи дополнительной образовательной Программы

Цель программы: Формирование гармонично развитой, творческой личности посредством полученных умений и навыков в области маникюрного искусства, воспитание художественного вкуса.

В процессе реализации программы решаются следующие задачи:

Обучающие:

- обучить основам маникюра, техникам наращивания ногтей, покрытия гель лаками, дизайну ногтей;
- учить правильно, оценивать проступки клиента и свои собственные действия, умение предвидеть их последствия.

Развивающие:

- подготовить обучающегося к успешной работе в области ногтевого сервиса;
- способствовать формированию элементарных навыков делового общения с клиентом, развитию аккуратности и деловитости;
- развивать навыки принятия правильных решений в конфликтных ситуациях с клиентами;

- развивать у обучающихся эстетический и художественный вкус;
- развивать профессиональные навыки;
- сформировать у обучающихся навыки общения с клиентами;
- способствовать эстетическому, духовному развитию личности.

Воспитательные:

- воспитывать чувство долга, ответственности за порученное дело;
- способствовать воспитанию культуры труда;
- способствовать развитию мотивации обучающихся, к познанию, творчеству;
- содействовать личностному и профессиональному самоопределению, их адаптации к жизни в социокультурной среде;

1.4. Ожидаемые результаты и способы определения из результативности

К ожидаемым результатам освоения Программы относятся:

Предметные:

- соответствовать основным требованиям, предъявляемым к мастеру маникюра;
- владеть техникой маникюра;
- применять теоретические знания для достижения практических целей;
- развитие познавательного интереса к профессии «специалист по маникюру»;
- включение обучающихся в познавательную деятельность в области индустрии красоты;
- приобретение практических навыков и теоретических знаний, умений в области маникюрного искусства.

Личностные:

В ходе освоения Программы обучающийся приобретает следующие качества:

- мотивационно-ценостные – иметь потребность в дальнейшем самосовершенствовании и самореализации;
- когнитивные – уметь мыслить, понимать, рассуждать, анализировать, концентрироваться на материале, развить способность к изучению, сохранению знаний и обмену ими с другими;
- операциональные – уметь реализовывать на практике знания и практические навыки в области индустрии красоты;
- эмоционально-волевые способности – повысить свою самооценку, развить целеустремленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, самоконтроль для достижения поставленных жизненных целей;
- формирование общественно-активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, осознанного отношения к здоровью, как ценности, эстетического воспитания.

Метапредметные:

- развитие мотивации к деятельности в индустрии красоты, потребности в саморазвитии слушателя, самостоятельности, ответственности, аккуратности и активности;
- развитие готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- развитие навыков учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- формирование следующих способностей: ставить цели, выделять главные мысли, строить планы, самостоятельно пополнять свои знания; решать;
- лично и социально значимые проблемы и воплощать найденные решения в практику;
- работать с учебной литературой, составлять план, конспект;
- самостоятельно приобретать знания;
- сформировать и развивать навыки самостоятельной, поисковой, творческой работы к овладению технологиями межличностных отношений.

1.5 Способы контроля и оценивания образовательных достижений обучающихся

Оценка личностных результатов в образовательном процессе проводится на основе соответствия обучающегося следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;
- участие в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность слушателя к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

1.6 Планируемые результаты изучения программы

По итогам обучения по программе обучающиеся будут:

ЗНАТЬ:

- основные правила и требования к организации рабочего места специалиста по маникюру;
- санитарно-гигиенические требования к процедурам маникюра;
- основные правила работы с инструментами для выполнения маникюра (классификация, подбор, дезинфекция);
- основные анатомические особенности строения кожи и ногтей;
- основные проблемы и заболевания ногтей, а также способы их профилактики.

УМЕТЬ:

- правильно выполнять процедуры ухода за ногтями и кожей рук;
- правильно и качественно проводить процедуру обработки кутикулы и ногтей;
- правильно подбирать технику для моделирования различных типов ногтей;
- ориентироваться в разнообразных средствах ухода за руками и ногами;

ВЛАДЕТЬ:

- представлениями о современных видах и техниках выполнения маникюра, видах выполнения маникюра, о модных тенденциях в нейл-арте;
- основными технологическими приемами и принципами выполнения различных видов маникюра и дизайна ногтей;
- основными приемами и техниками выполнения массажа ног, ступней и рук.

1. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1 Учебный план Программы

№ п./п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Введение в Программу «Основы маникюра»	2	1	1	Анкетирование (Приложение 1), наблюдение
2.	Организация и оснащение рабочего места мастера	6	2	4	Устный опрос, наблюдение

3.	Охрана труда	4	2	2	Устный опрос
4.	Правила санитарии и гигиены	4	2	2	Тест
5.	Инструменты и материалы. Классификация и подбор.	6	2	4	Устный опрос, практическая работа
6.	Виды маникюра. Технология выполнения маникюра.	12	4	8	Устный опрос, практическая работа
7.	Покрытие ногтей гель-лаком	8	2	6	Устный опрос, практическая работа
8.	Моделирование ногтей	10	2	8	Устный опрос, практическая работа
9.	Салонные дизайны	8	2	6	Устный опрос, практическая работа
11.	Работа с клиентами. Этика и психология	6	2	4	Устный опрос, практическая работа
12.	Консультация	2		2	Вопросы и ответы
13.	Итоговый контроль	4	-	4	Экзамен (Приложение 2)
	ИТОГО	72	21	51	

2.2 Календарно-учебный график Программы

№ п/п	Наименование разделов	Количество недель												Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
		Количество часов												
1.	Вводное занятие. Введение в Программу «Основы маникюра»	2												2
2.	Организация и оснащение рабочего места мастера	4	2											6
3.	Охрана труда		4											4
4.	Правила санитарии и гигиены			4										4
5.	Инструменты и материалы. Классификация и подбор			2	4									6
6.	Виды маникюра. Технология выполнения маникюра.				2	6	4							12
7.	Покрытие ногтей гель-лаком					2	6							8
8.	Моделирование ногтей							6	4					10
9.	Салонные дизайны							2	6					8
10.	Работа с клиентами. Этика и психология	6									6		6	
11.	Консультация											2	2	
12.	Итоговый контроль											4	4	
13.	ИТОГО	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	72

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа вариативна. Педагог может вносить изменения в содержания тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения. Образовательная организация ежегодно обновляет дополнительную общеразвивающую программу с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Тема 1. Вводное занятие. Введение в Программу «Основы маникюра».

Теория. Условия обучения. Режим занятий. Инструктаж по ТБ. История маникюра. Общие требования к мастеру ногтевого сервиса. Обязанности мастера. Ответственность мастера. Соблюдение техники безопасности на занятиях

Входной контроль. определение исходного уровня подготовки обучающихся - анкетирование (Приложение 1).

Тема 2. Организация и оснащение рабочего места мастера

Теория. Оборудование и освещение маникюрных и педикюрных кабинетов. Специальная аппаратура. Инструменты, аксессуары.

Практика. Практическая работа

Текущий контроль. Устный опрос, наблюдение

Тема 3. Охрана труда

Теория. Общие требования охраны труда перед началом и во время работы. Общие требования охраны труда в аварийных ситуациях. Общие требования охраны труда по окончании работы. Вентиляция и локальная вытяжка.

Практика. Беседа по теме «Оборудование и освещение маникюрных и педикюрных кабинетов», «Специальная аппаратура для маникюрных и педикюрных кабинетов».

Текущий контроль: Письменный опрос (контрольная работа), наблюдение.

Тема 4. Правила санитарии и гигиены

Теория. Санитарные требования к кабинету. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Требования к внешнему виду мастера. Форменная одежда и личная гигиена. Тест по теме «Дезинфекция и стерилизация инструментов». Порядок и сроки медицинского обследования мастера. Инфекционные заболевания кожи рук. Неинфекционные заболевания кожи рук. Меры предосторожности. Причины возникновения и способы выявления заболеваний кожи рук и ногтей. Познакомить с разновидностями СПА-процедур. Основные правила и этапы проведения СПА-процедур. Просмотр видеофрагментов

Практика. Подготовка 3 этапов стерилизации. Обработка инструментов. Средства защиты. Практикум по гигиеническому уходу за руками. Обработка заусениц. Парфинотерапия. Пилинг кожи. Маски для рук. Самостоятельная работа: ванночки на основе лекарственных растений, массаж.

Работа в парах: Взаимоценивание работ. Выполнение корректирующих действий, направленных на исправление ошибок. Консультирование друг друга по уходу за искусственными ногтями.

Текущий контроль. практическая работа, опрос-беседа.

Тема 5. Инструменты и материалы. Классификация и подбор.

Теория. Характеристика и перечень материалов, необходимых для любого вида маникюрных работ (полотенца и салфетки, спонжи, пакеты одноразовые для проведения парфинотерапии и различных масок или SPA-процедур, защитные маски и очки, кисточки для косметики, перчатки резиновые и т.п.). Характеристика и перечень инструментов необходимых для любого вида маникюрных работ (апельсиновая палочка, абразивные пилки, блоки и бафы, металлические инструменты: пушер, щипцы для кутикулы, кусачки для ногтей, дополнительные инструменты: дотс, щетка, кисти). Организация рабочего места мастера маникюра. Подбор

инструментов для выполнения разного вида работ. Демонстрация с показом «Различные виды захвата инструмента.

Практика. Практическая работа: Определение функционала ранее неизвестных приборов и инструментов через выявление их свойств и возможностей. Мозговой штурм «Что это? Для чего это? Как это использовать?». Подбор инструментов, необходимых для выполнения разных видов работ. Различные виды захвата инструмента. Составление глоссария мастера ногтевого сервиса.

Практикум по организации оптимального рабочего места. Выявление правил хранения инструментов в домашних условиях и в салоне.

Текущий контроль. Устный опрос, практическая работа

Тема 6. Виды маникюра. Технология выполнения маникюра.

Теория. Три этапа маникюрных работ. Анатомические данные руки и ногтя. Показания и противопоказания к маникюру. Ошибки мастера маникюра. Работа с фотоподборкой. Виды маникюра. Правила выполнения европейского маникюра. Материалы для европейского маникюра. Особенности и преимущества европейского маникюра. Особенности выполнения детского, мужского и лечебномасляного маникюра. Классический обрезной маникюр. Европейский маникюр. Аппаратный маникюр. Комбинированный маникюр. Бразильский. Детский и мужской. Японский маникюр. Техники выполнения. Экскурсия в салон.

Практика. Практикум по подготовке ногтей к маникюрным работам. Определение необходимого вида маникюрных работ. Выполнение европейского маникюра (тренинг). Работа в парах: Определение необходимости каждого этапа». Опыт выполнения гигиенического и европейского маникюра на модели. Дискуссия «Третий лишний». Анализ рук и ногтей. Опыт выполнения гигиенического и европейского маникюра на модели.

Текущий контроль. Наблюдение, устный опрос.

Тема 7. Покрытие ногтей гель-лаком

Теория. Ознакомление с известными марками для долговременного покрытия ногтей, их различия. Правила работы с материалами. Техника нанесения долговременного покрытия для ногтей. Однофазные покрытия. Двухфазные покрытия. Палитра. Правила снятия долговременного покрытия. Коррекция долговременного покрытия. Особенности носки и возможные проблемы с покрытием. Дизайны по мокрому. Экскурсия в салон.

Практика. Подготовка ногтевой пластины к покрытию; выполнение двухфазного покрытия; снятие долговременного покрытия; выполнение коррекции; выполнение дизайнов при помощи гель-лака (по мокрому).

Текущий контроль. Устный опрос, практическая работа.

Тема 8. Моделирование ногтей

Теория. Организация работы мастера. Техника безопасности мастера. Распространенные ошибки в работе. Строение и архитектура искусственных ногтей. Правила стандартной подготовки ногтей перед покрытием гелем. Правила постановки форм. Техника выкладки искусственного материала. Техника опиланского материала. Схема опила. Способы снятия гелевых ногтей.

Практика. Постановка форм, выкладка геля на формы; опиливание искусственных ногтей; снятие гелевых ногтей опиливанием, ознакомление с материалом на практике; выполнение форм «квадрат», «миндаль» или «овал».

Текущий контроль: Устный опрос, практическая работа.

Тема 9. Салонные дизайны

Теория. Вуаль. Слайдер. Фольга. Стразы, френч и элементарные узоры.

Практика. Дизайн по выбору, отработка на типсах.

Текущий контроль: устный опрос, практическая работа.

Тема 10. Работа с клиентами. Этика и психология

Теория. Основы бесконфликтного общения. Типы клиентов. Конфликтные ситуации. Правила поведения в конфликтных ситуациях. Этика и психология общения с клиентом. Профессиональная этика, успех и здоровье. Скрипты общения в социальных сетях.

Практика: Тренинговые упражнения на коммуникацию, бесконфликтное общение в группе, на сплочение группы и повышение уровня эмоциональной комфортности, снятие эмоциональных зажимов, контактное общение.

Текущий контроль. Устный опрос, наблюдение, практическая работа.

Тема 11. Консультация

Практика. Разбор пройденного материала по Программе, ответы на вопросы.

Тема 12. Итоговый контроль – экзамен (Приложение). Проверка теоретических и практических знаний и умений по освоению Программы.

4. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

В ходе обучения осуществляется несколько видов контроля: входной, текущий и итоговый.

Входной контроль проводится в начале курса по форме анкетирования (Приложение 1) для определения уровня знаний обучающихся на начало обучения по Программе.

Текущий контроль успеваемости обучающихся представляет систематическую проверку учебных достижений слушателей, проводимую педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с Программой. Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения Программы. Текущий контроль результатов подготовки осуществляется педагогом учебной группы в ходе изучения каждой темы на каждом занятии, в целях получения информации:

- о выполнении требуемых действий в процессе образовательной деятельности;
- о правильности выполнения требуемых действий;
- о соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;
- о формировании действия с данной мерой обобщения, освоения, быстроты выполнения.

Освоение образовательной программы заканчивается *итоговым контролем* – экзаменом с присвоением каждому обучающемуся оценки.

В ходе итогового контроля проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно решать поставленные задачи, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения (Приложение 2).

При этом проверяется:

- понимают ли обучающиеся предмет и содержание курса Программы «Основы маникюра»;
- могут ли обучающиеся применить используемые методы и приемы полученной информации;
- обладают ли они знаниями, умениями, опытом, полученными в ходе теоретических и практических занятий для выполнения поставленных задач.

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

5.1 Методическое обеспечение

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- формах и методах работы;
- средствах обучения (компьютеры, планшеты, мультимедийный проектор, интерактивная доска);
- принципах обучения (доступность, результативность, преемственность);
- методах контроля (анализ результатов).

Структура программы линейная. Прохождение новой теоретической темы предполагает повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения, направленные на позитивную динамику личностного роста обучающихся и успешное овладение ими учебного материала:

- словесные: беседа, рассказ, объяснение;
- наглядные: демонстрация образцов, иллюстраций, показ готовых работ;
- практические: практическая работа репродуктивного и творческого характера.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование и мотивация.

Педагогические технологии: технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология решения задач, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия: теоретическая часть, практическая творческая работа, перерыв, тренинг, анализ полученных результатов, оценивание работ.

Особенности организации учебного процесса: методической особенностью изложения учебных материалов на занятиях является такое изложение, при котором педагог вместе с обучающимися разбирает методику решения задач, наводит их на поиск решения.

На практическом этапе обучения учащиеся получают знания основ гигиены и средств по уходу за руками и ногтями; правила пользования инструментами для проведения маникюрных работ и дизайна ногтей. Учащиеся узнают о профессии мастера маникюра, возможностях нейл-арта и современных тенденциях моды в дизайне ногтей. Развитие познавательного интереса и положительного отношения к обучению достигается сменой видов деятельности. Наблюдая за работой преподавателя, учащиеся расширяют свое представление об окружающем мире, учатся соотносить «пожелания» заказчика и «возможности» мастера и материала (включая и особенности ногтей и кожи рук). Приобретают необходимые навыки и умения ухода за руками и ногтями.

На практических занятиях учащиеся отрабатывают и закрепляют полученные ранее знания. Использование социальных практик позволяет учащимся получить опыт работы с моделью, совместить процесс общения и выполнения специальных работ. В процессе дизайна ногтей учащиеся могут использовать шаблоны, комбинировать что-то новое из ранее изученных элементов или самостоятельно создавать эскизы с учетом пожеланий заказчика.

5.2 Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы маникюра» обеспечивается научно-педагогическими работниками организации ИП Овчинников С.С., а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора, имеют: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников организации должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»

Программу может реализовывать педагог, имеющий педагогическое профильное образование, имеющий свидетельство о присвоении профессии «Специалист по маникюру с правом преподавания».

5.3 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

ИП Овчинников С.С. располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию Программы и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Для организации образовательного процесса по Программе необходим учебный кабинет, в котором имеются:

- 10 оборудованных мест для теоретических занятий (учебные столы, стулья),
- 5 оборудованных мест для практических занятий,

- столики маникюрные ученические -10 шт.,
- стол маникюрный -1 шт.,
- доска, флипчарт – 1 шт.,
- напольная вешалка для одежды – 1 шт.,
- для демонстрации слайдовых презентаций о профессии: ноутбук или телевизор с USB-выходом;
- шкаф для полотенец, инструментов и косметических средств;
- маникюрный стол;
- облучатель-рециркулятор медицинский АРМЕД СН 111-115 – 1 шт.,
- стеллажи для хранения учебного и дидактического материала – 1 шт.

Техническое оснащение, вспомогательные и дидактические материалы:

1. Инструкция по технике безопасной работы с маникюрными инструментами.
2. Инструменты и материалы для маникюра и дизайна ногтей.

Дидактические материалы для обучающихся:

- наглядный материал: стенды, журналы по нейл-арту, презентации таблицы, схемы, иллюстрации, эскизы, альбомы, фотографии и др.;
- медиа пособия: учебные фильмы, презентации по темам, электронные учебники.

5.4 Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы маникюра» при ИП Овчинников С.С. снабжено электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным темам. Учебно-методический комплект имеет следующие разделы и включает материалы:

1. Организационно-методические материалы;
2. Учебный план работы педагога;
3. Календарный учебный график.

5.5 Информационно-методическое обеспечение реализации Программы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ануфриева М. А. Искусство маникюра. – М.: АСТ: Астрель: Полиграф-издат, 2011.- 128 с.: ил.
2. Арутюнов Э.А. и др. Безопасность жизнедеятельности. / М.: ИЦ «Академия», 2009. 176 с.
3. Белов С.В. и др. Безопасность жизнедеятельности. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования, М.: Высшая школа, 2002. 198 с.
4. Зеленова «Учебное пособие по маникюру»
5. Мирошниченко Е.Н., Дизайн ногтей «Художественная роспись – Базовый курс». Ростов-на-Д.: ЗАО «Ростиздат», 2011.-128 с.
6. Мирошниченко Е.Н., Мирошниченко В.Н., «Учебное пособие Мастер маникюра»
7. Сладкова О. Дизайн ногтей: самые модные узоры. – М.: Рипол-Классик, 2023. – Цифровая Книга
8. Моделирование ногтей. Учебное пособие. – М.: ЗАО «Олехаус», 2007. – 2-е издание, дополненное, переработанное и расширенное. — 160 с.
9. Маникюр и нейл-арт. Краткая энциклопедия. – М. Эксмо. 2012. – 224 с.: ил. – (Академия красоты)
10. Шеламова Г.М. Этикет делового общения: Учебник для нач. проф. образования. – М.: Издательский центр» Академия», 2012.- 192с.
11. Журналы: «Ногтевой сервис», «Нейллюр», «Ньюель эстетик»

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. www.olehouse.ru
2. www.wellnesso.ru
3. www.idealnyi-manikur.ru

5.6. Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по ответам на контрольные вопросы в форме экзаменационных билетов

Если экзаменационный билет состоит из двух вопросов - за ответ на каждый вопрос ставится оценка. Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая. При оценивании полученных знаний по результатам экзамена осуществляется в следующем порядке:

- при правильных ответах на 100% вопросов выставляется оценка 5 («отлично»);
- при правильных ответах на 99–80% вопросов выставляется оценка 4 («хорошо»);
- при правильных ответах на 79–60% вопросов выставляется оценка 3 («удовлетворительно»);
- при правильных ответах меньше, чем на 60% вопросов выставляется оценка 2 («неудовлетворительно»);
- при отказе от прохождения тестирования выставляется оценка 1 («плохо»).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета для проведения входного контроля

Целью «Входного контроля» является: изучение мотивации слушателя к занятиям данного курса, оценка уровня первичной теоретической и практической подготовки в выбранной области деятельности.

1. Как Вас зовут?
2. Каков Ваш возраст?
3. Имеете ли Вы опыт по данному направлению?
4. Где Вы нашли информацию о нашем курсе?
5. Как вы ухаживаете за волосами в домашних условиях?

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Экзаменационные билеты

Билет № 1

1. История развития маникюра от древнего мира до наших дней.
2. Понятие аппаратного маникюра, применяемое оборудование
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием лака.

Билет № 2

1. Скелетная и мышечная системы человека, костный скелет руки, связки и мышцы.
2. СПА-маникюр. Технология. Особенности. Материалы
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием акриловых красок

Билет № 3

1. Строение кожи. Болезни кожи (инфекционные и неинфекционные).
2. Мужской маникюр. Технология, особенности. Психологический момент
3. Санитария, гигиена на рабочем месте.

Билет № 4

1. Анатомические особенности натуральной ногтевой пластины. Строение ногтя. Функции ногтя
2. Детский маникюр. Назначение, технология, особенности
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 5.

1. Болезни ногтей. Изменения состояния ногтей.
2. Приемы выполнения массажных процедур рук.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 6

1. Полноценное питание залог красоты и здоровья ногтей
2. Особенности выполнения парафинотерапии кистей рук.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 7

1. Основное оборудование кабинета маникюра, его типы и виды, устройство и область применения
2. Состав лаков. Правила нанесения цветного покрытия. Состав вспомогательных жидкостей.
3. Классический педикюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 8

1. Техника безопасности и производственной санитарии при эксплуатации технологического оборудования
2. Три уровня обеззараживания маникюрного кабинета.
3. Европейский педикюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 9

1. Правильное и рациональное использование технологического оборудования.
2. Технология выполнения ремонта натурального ногтя.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием акриловых красок.

Билет № 10

1. Электроаппаратура: ее виды, назначение, устройство, принцип действия, правила эксплуатации.
2. Правила обслуживания посетителей в кабинете маникюра (педикюра).

3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 11

1. Инструменты для выполнения маникюра: их виды, назначение, устройство, приемы работы
2. Правила общения с клиентом, установление контакта.
3. Европейский педикюр и художественную роспись с использованием лака.

Билет № 12

1. Уход за инструментом и его хранение. Виды пилок для ногтей
2. Френч-дизайн. История и технология. Процедура нанесения фона для рисунка, схемы.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 13

1. Материалы: их виды, назначение, правила хранения
2. Процедура нанесения фона для рисунка акриловой краской
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием лака.

Билет № 14

1. Соблюдение правил техники безопасности. Состав аптечки анти-СПИД
2. Изучение фурнитуры различных видов. Процедура закрепления различной фурнитуры на натуральных ногтях клиента.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 15

1. Процедуры дезинфекции и стерилизации.
2. Правила общения с клиентом, установление контакта.
3. Классический маникюр и художественная роспись с использованием лака.

Билет № 16

1. Подготовка рабочего места, инструмента, приспособлений, материалов, аппаратуры.
2. Технология выполнения ремонта натурального ногтя.
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 17

1. Размещение инструментов и приспособлений на рабочем месте.
2. Особенности выполнения парафинотерапии кистей рук.
3. Европейский маникюр и художественную роспись с использованием лака.

Билет № 18

1. Основное оборудование кабинета маникюра, его типы и виды, устройство и область применения.
2. Понятие аппаратного маникюра, применяемое оборудование
3. Классический маникюр и художественную роспись с использованием лака

Билет № 19

1. Выбор формы свободного края, способы придания формы с помощью щипцов, ножниц и пилки
2. Подготовка рабочего места, инструмента, приспособлений, материалов, аппаратуры.
3. Европейский педикюр и художественную роспись с использованием лака.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Проверка теоретических знаний по темам Программы (тест)

- 1. По какой причине гель-лак держится на натуральных ногтях менее двух недель?**
 - а. Неправильная подготовка натуральной ногтевой пластины
 - б. Время полимеризации гелевого лака в УФ- или LED-аппарате меньше времени, рекомендованного производителем
 - с. Неправильное нанесение материала
 - д. Всё вышеперечисленное

- 2. Пилка какой абразивности используется при подготовке натуральных ногтей к нанесению биогеля?**
 - а. 180 грит
 - б. 150 грит
 - с. 100 грит

- 3. Что необходимо предпринять мастеру, если гель-лак попал на околоногтевую кожу?**
 - а. Полимеризовать гель в лампе, а потом зашлифовать поверхность
 - б. Оставить как есть, потому что если гель попал на кожу, то уже невозможно ничего предпринять
 - с. Полностью удалить гель с ногтей и околоногтевой кожи до полимеризации

- 4. Как снять акриловые ногти?**
 - а. Только спилить с помощью пилок или аппарата
 - б. Только растворить с помощью специальной жидкости
 - с. Возможны оба варианта

- 5. Что является причиной отслойки акрила от натуральных ногтей при моделировании?**
 - а. Неправильная подготовка натуральной ногтевой пластины к моделированию
 - б. Попадание искусственного материала на околоногтевую кожу
 - с. Неправильно выбранная консистенция материала
 - д. Все вышеперечисленные варианты

- 6. Что не является причиной отслойки геля от натуральных ногтей при моделировании?**
 - а. Низкая мощность УФ- или LED-ламп и, как следствие, недостаточная полимеризация материала
 - б. Неправильная подготовка натуральной ногтевой пластины к моделированию
 - с. Попадание искусственного материала на околоногтевую кожу
 - д. Использование верхнего покрытия для акриловых ногтей

- 7. Что является противопоказанием для проведения парафинотерапии рук?**
 - а. Открытые раны на коже клиента
 - б. Повышенное артериальное давление
 - с. Диабет
 - д. Все вышеперечисленные варианты

- 8. Как часто следует проводить обработку маникюрных инструментов?**
 - а. После каждого клиента
 - б. Один раз, в конце рабочего дня
 - с. Сразу после покупки для придания инструментам рабочих свойств
- 9. Назовите необходимый этап обработки маникюрных инструментов.**

- a. Дезинфекция
- b. Очистка
- c. Стерилизация
- d. Все вышеперечисленные этапы являются необходимыми для обработки

10. Чем больше диаметр фрезы, тем...

- a. Меньше необходимая скорость работы аппарата
- b. Больше необходимая скорость работы аппарата
- c. Диаметр фрезы не имеет значения при выборе рабочей скорости аппарата

11. Предложите клиенту с сухой кожей рук и слоящимися ногтями оптимальный комплекс процедур:

- a. Шлифовка поверхности натуральных ногтей + обезжикивание ногтевой пластины + тонизирующий массаж с увлажняющим лосьоном
- b. Запечатывание ногтевой пластины + мягкий пилинг + парафинотерапия с увлажняющим лосьоном
- c. Коррекция длины натуральных ногтей + цветное покрытие + увлажняющая маска

12. Какая стерилизация маникюрных инструментов разрешена в салонах красоты по нормам СЭС?

- a. Только холодная стерилизация (ДВУ – дезинфекция высокого уровня)
- b. Только стерилизация в автоклаве
- c. Только стерилизация в сухожаровом шкафу
- d. Только стерилизация в автоклаве + стерилизация в сухожаровом шкафу
- e. Варианты а, б, с

Правильные ответы:

- 1. d
- 2. a
- 3. c
- 4. c
- 5. d
- 6. d
- 7. d
- 8. a
- 9. d
- 10. a
- 11. b
- 12. d

Тест. Санитария и гигиена (дезинфекция и стерилизация инструментов)

Вопрос 1

Как часто необходимо проводить генеральную уборку в кабинете маникюра-педикюра?

- a) Ежемесечно
- b) Ежедневно
- c) Еженедельно

Вопрос 2

В какой последовательности выполняется стерилизация инструмента?

- a) Промываем водой, обрабатываем в дез. растворе, сушим, кладем в сухожар или автоклав;
- b) Обрабатываем в дез. растворе, сушим, кладем в сухожар или автоклав;
- c) Обрабатываем в дез. растворе, промываем водой, сушим, кладем в сухожар или автоклав

Вопрос 3

При работе с клиентом дезинфекция рук должна проводиться:

- a) Сначала мастеру, затем клиенту
- b) Дезинфекция рук мастера обязательна, клиента – на его усмотрение
- c) Сначала клиенту, затем мастеру

Примерный перечень вопросов для текущего контроля

1. Перечислите виды маникюра.
3. В каких случаях применяется обрезной маникюр?
4. Перечислите способы обработки кутикулы?
6. Что такое санобработка, стерилизация и дезинфекция? В чем разница? Какие 3 группы объектов подвергаются санобработке в салоне?
8. Как правильно обрабатывать металлический инструмент для обрезного маникюра?
9. Как часто надо проводить санобработку рабочего места мастера?
10. В чем отличительная особенность горячего маникюра? Когда его применение рекомендуемо?
11. Отличительные особенности мужского маникюра?
12. Отличительные особенности детского маникюра?
13. Как правильно выполняется полировка ногтей?
14. В каких случаях применяется маникюрная пемза?
15. Для чего выполняется парафинотерапия? Как часто ее можно делать? Противопоказания к применению?
16. Что такое пилинг кожи?
17. Что такое Спа?
18. Для чего применяется пластиковое обертывание?
19. Назначение витамина Е?
20. Что необходимо учитывать при выборе комплексов препаратов по уходу за кожей рук и ног?
21. Какие из препаратов можно предложить для домашнего ухода за кожей рук и ног?